Intro: Mim Do7+ SI7 ||----||---------||------||------| Mi ||----||-3~------|| Si Sol ||----||------2------4--3---2----Re ||----||--------| Mi Mim Je so' pazzo, je so' pazzo, Do7+ Si7 e vogl' essere chi vogl'io ascite fore da casa mia Mim je so' pazzo, je so' pazzo ho il popolo che mi aspetta e scusate vado di fretta Si7 Lam7 Mim non mi date sempre ragione, io lo so che sono un errore Si7 Mim nella vita voglio vivere almeno un giorno da leone Lam7 Si7 Mim e lo Stato questa volta non mi deve condannare Si7 Mim Do7+ Si7 pecchè so'pazzo, je so' pazzo e oggi voglio parlare Mim Je so' pazzo, je so' pazzo Si7 Si s'ntosta 'a nervatura, metto a tutt' 'nfaccia o' muro Mim Je so' pazzo, je so' pazzo Si7 E chi dice che Masaniello poi negro non sia più bello Si7 Lam7 Mim E non sono menomato, sono pure diplomato Lam7 Si7 Mim E la faccia nera l'ho dipinta per essere notato Lam7 Si7 Mim Masaniello è cresciuto, Masaniello è turnato

Si7

Je so' pazzo, je so' pazzo ......Nun ce scassate 'o cazzo.

Mim Do7+ Si7

Do7+

# Nun me scuccia' - Pino Daniele

LA RE

Nun me scoccià nun me scoccià

F#m

cerca di stare almeno un'ora

Fa

senza parlà

LA MI

nun me scoccià cchiù

RE Fa#m Fa

tanto muore pure tu

LA

RE

Nun me scoccià nun me scoccià

Fa#m

coi tuoi discorsi intellettuali

Fa

senza onestà

LA MI

nun me scoccià cchiù

RE

tanto muore pure tu

Fa#m Fa MI

tanto muore pure tu.

#### Fa#m

A che serve stà accussi

RE DO#m SIm sempre 'ncazzati ma po' pe' chi

**DO#m MI LA** oggi fa' friddo e nun voglio ascì

LA RE

Nun me scoccià nun me scoccià

Fa#m

statte quieto ca po' vene 'a sete

Fa

a furia 'e parlà

LA MI

nun me scoccià cchiù

RE Fa#m Fa MI

tanto muore pure tu tanto muore pure tu

#### Fa#m

A che serve stà accussi

**RE DO#m SIm** sempre 'ncazzati ma po' pe' chi

**DO#m MI** fora fa' friddo...

#### **QUANNO CHIOVE - PINO DANIELE**

**RE7+** RE RE-E te sento quanno scinne 'e scale Comm'è triste, comm'è amaro FA#-SOL-'e corza senza guardà e te veco tutt'e juorne st'assettato e guarda tutt'è cose RE SOL- LA7 REca ridenno vaje a faticà ma mo nun ride cchiù tutt'e parole cha niente pònno fà RE7+ RE7 FA+ E luntano se ne va tutta 'a... vita accussì si m'accido agg'jettato chellu poco 'e libertà MI-7 MI-7 e t'astipe pe nun murì. ca sta' terra e sta' gente 'nu juorno m'addarà FA#-7 SOL FA#-7 SIb E aspietta che chiove, l'acqua te 'nfonne e va RE-DO7 FA SOL-RE FA#-7 Terra mia terra mia comm'è bello a la penzà tanto l'aria s'adda cagna' DO7 FA SIb SI-FA#-7 SOL FA#-7 SIb Terra mia terra mia comm'è bello a la uardà ma po quanno chiove, l'acqua te 'nfonne e va RE RE7+ RE7 SOL FA#tanto l'aria s'adda cagnà...'. RE-Nun è overo nun è sempre 'o stesso RE7+ SOL-Se fa scuro e parla 'a luna, e te vieste pe sentì tutt'e journe po' cagnà SOL FA#-**MI-7** LA7 SOLpe te ogni cosa po' parlà..., ogge è deritto, dimane è stuorto RE RE7+ REma te restano 'e parole e chesta vita se ne va RE7 SIb e 'o scuorno 'e te 'ncuntrà..., 'e vecchie vanno dinto a chiesia FA#-7 FA ma passanno quaccheduno cu' a curona pe' prià MI-7 votta l'uocchie e se ne va. LA7 e 'a paura 'e chesta morte ca nun ce vo' lassà SI-FA#-7 SOL FA#-7 SIb E aspietta che chiove, l'acqua te 'nfonne e va RE-DO7 FA SOL-RE FA#-7 Terra mia terra mia tu sì chiena 'e libertà tanto l'aria s'adda cagna' DO7 FA SIb SIb FA#-7 SOL FA#-7 SIb Terra mia terra mia ì' ma siento 'a libertà ma po quanno chiove, l'acqua te 'nfonne e va

RE-

DO7 FA SIb

RE RE7+ RE7 SOL FA#-

tanto l'aria s'adda cagnà...'.

**TERRA MIA** 

LA7

LA7

LA7

LA7

LA7

SOL-

#### Alba chiara

#### FA SOL RE SOL

DO SOL

Respiri piano per non far rumore

LAm SOL

ti addormenti di sera e ti risvegli col sole

FA DO RE SOL

sei chiara come un' alba, sei fresca come l'aria

DO SOL

Diventi rossa se qualcuno ti guarda

LAm SOL

sei fantastica quando sei assorta

FA DO. RE SOI

nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri

DO SOL

Ti vesti svogliatamente, non metti mai niente

LAm SOL

che possa attirare attenzione un

FA DO RE SOL

Un particolare, solo per farti guardare.

DO SOL

E con la faccia pulita cammini per strada,

LAm SOL

mangiando una mela, coi libri di scuola.

FA DO RE SOL

ti piace studiare non te ne devi vergognare!

DO SOL

E quando guardi con quegli occhi grandi

LAm SOL

forse un po' troppo sinceri, sinceri

FA DO

si vede quello che pensi,

RE SOL

quello che sogni

DO SOL

E qualche volta fai pensieri strani...

LAm SOL

...con una mano, una mano ti sfiori.. FA

DO

Tu, sola dentro la stanza..

RE SOL

e tutto il mondo fuori!!!

DO SOL

Respiri piano per non far rumore

LAm SOL

ti addormenti di sera e ti risvegli col sole

FA DO RE SOL

sei chiara come un' alba, sei fresca come l'aria

DO SOL

Diventi rossa se qualcuno ti guarda

LAm SOL

sei fantastica quando sei assorta

FA DO RE SOL

nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri

#### Fa#m Senza Parole che mi stessero rubando il tempo e che tu che tu mi rubi l'amore Rem La Ho guardato dentro una bugia ma poi ho camminato tanto e fuori e ho capito che e' una malattia c'era un grande sole Fa#m che alla fine non si puo' guarire mai che non ho più pensato a tutte queste cose La Mi e ho cercato di convincermi che tu non ce l'hai La Do#m Fa#m Re Mi Re Ho guardato dentro casa tua E va bene così senza parole Do#m La Do#m Fa#m Re La Mi e ho capito che era una follia E va bene così senza parole (sfumando) Fa#m Re avere pensato che fossi soltanto mia La Mi Una canzone per te e ho cercato di dimenticare di non guardare Una canzone per te! Non te l'aspettavi eh? La E ho guardato la televisione E invece eccola qua come mi è venuta ... Do#m e mi e' venuta come l'impressione E chi lo sa. Le mie canzoni nascono da sole ... Fa#m che mi stessero rubando il tempo e che tu Rem Vengono fuori già con le parole ... che tu mi rubi l'amore ma poi ho camminato Una canzone per te ..... e non ci credi eh? tanto e fuori c'era un gran rumore Sorridi, abbassi gli occhi un istante che non ho più pensato a tutte queste cose poi dici "non credo d'essere così importante!" Do Sol Fa Do Sol Fa Sol ma dici una bugia ... infatti scappi via ... Do E ho guardato dentro un'emozione Una canzone per te, come "non è vero" sei te! Sol e ci ho visto dentro tanto amore Ma tu non ti ci riconosci neanche ... Do Sol che ho capito perché non si comanda al cuore lei è troppo chiara e tu sei già troppo grande Fa E va bene così ed io continuo a parlare di te ... Sol Do Mim Lam Fa Do senza parole senza parole e chissà poi perché... Do Fa Do Sol E va bene così senza parole Ma le canzoni son come i fiori nascono da sole, Dο Sol e va bene così son come sogni

E guardando la televisione

mi e' venuta come l'impressione

e a noi non resta che scriverle in fretta

perchè poi svaniscono ... e non si ricordano più

#### Anymore (Vasco Rossi)

#### LAm MIm SOL REm FA

LAm MIm

AnymoreAnymore

SOL REm FA

Anymore Anymore

LAm Mlm

AnymoreAnymore

SOL REm FA

Anymore Anymore

LAm Mlm

Una parola che non vuole dire mai

SOL REM FA

La stessa cosa uguale

LAm Mim

lo l'ho imparata dentro gli occhi tuoi

SOL REm FA

Quando finì l'amore

REm FA

LAm MIm

AnymoreAnymore

SOL REm FA

Anymore Anymore

LAm Mlm

Una parola che è tutta una canzone

SOL REm FA

La puoi cantare per ore

LAm MIm

E risentire ancora quel sapore

SOL REm FA

Amaro dentro al cuore

LAm MIm

AnymoreAnymore

SOL REm FA

**Anymore Anymore** 

LAm MIm

AnymoreAnymore

SOL REm FA

**Anymore Anymore** 

REm FA

LAm MIm

Se te la senti di dire "non ci credi mai"

SOL REm FA

Si può ricominciare

LAm Mlm

Ma la tua anima nel profondo sai

SOL REm FA

Sa che cosa vuol dire

REm-Fa

LAm MIm

AnymoreAnymore

SOL REm FA

**Anymore Anymore** 

REm-Fa

REm-Fa

REm-Fa

REm SOL

La puoi infilare dentro a una canzone

RE SOL

La puoi cantare per ore

FA DO

Per risentire ancora quel sapore

REm MI

Amaro dentro al cuore

LAm MIm SOL REm FA

LAm MIm

AnymoreAnymore

SOL REm FA

Anymore Anymore

LAm MIm

AnymoreAnymore

SOL REm FA

Anymore Anymore

REm-Fa

REm-Fa

LAm MIm

Cosa possiamo noi se non finire male?

SOL REm FA

Cosa possiamo fare?

LAm MIm

Se anche l'amore può finire dai...

SOL REm FA

Dammi da bere!!!

LAm Mlm

One more One more

SOL REm FA

One more One more

LAm

One more (Anymore)

Mlm

One more (Anymore)

SOL

One more (Anymore)

REm FA

One more (Anymore)

**REm FA REm FA** 

Ogni volta Non l'hai mica capito Ogni volta che viene giorno SOL RE **DO#-**Scusa non ho capito vuoi ripetere, che cosa avevi da fare ogni volta che ritorno di tanto importante da non potere proprio proprio rimandare FA# ogni volta che cammino Non mi dire, ti prego, non mi dire che dovevi solo studiare RE e mi sembra di averti vicino e ti sembra un buon motivo, questo, per non farti ogni volta che mi guardo intorno neanche sentire! ogni volta che me ne accorgo MI LA MI Sì ti ho capito, t'interessa più la scuola ogni volta che viene giorno e poi del resto chissà come sei brava LA Ogni volta che mi sveglio ma scusa, tra i vari interessi che hai dimmi che posto mi dai ogni volta che mi sbaglio ogni volta che sono sicuro SOL RE Ti voglio bene non l'hai mica capito e ogni volta che mi sembra solo SOL RE ti voglio bene lascia stare il vestito ogni volta che mi viene in mente RE ti voglio bene non cambiare discorso dai non scherzare! qualche cosa che non c'entra niente Ti voglio bene smetti di giocare MΙ ogni volta. RE SOL ti voglio bene a un certo punto ti devi dare LA E ogni volta che non sono coerente **RE LA** RE ti voglio bene non puoi farti eternamente corteggiare! ogn volta che non è importante Scusa cosa me ne frega del vestito che hai mi piaci come sei, RE ogni volta che qualcuno si preoccupa per me non mi devi trattare come tutti quei maschietti ogni volta che non c'è RE LA che ogni tanto ti fai, proprio quando la stavo cercando SOL chissà che cosa pagherei per poter vedere ogni volta, ogni volta quando. dentro quella testa cos'hai se mi stai prendendo in giro guarda che ti giuro, LA E ogni volta che non c'entro non ti perdonerei! DO#-SOL Ti voglio bene ... non capisci niente ... ogni volta che non sono stato Ti voglio bene ... bene un accidente ogni volta che non guardo in faccia niente SOL Ti voglio bene ... nonostante tutto .... e ogni volta che dopo piango REogni volta che rimango ti voglio RE LA con la testa fra le mani -Ti voglio bene oh!- Ti voglio bene oh!-LA e rimando tutto a domani.

#### Gabri

Do9 Sol6/B Solm6/Bb La7/4 La7

Adesso ascoltami non voglio perderti però non voglio neanche illuderti

Rem Fam Do9

quest'avventura è stata una follia è stata colpa mia

Sol

tu hai sedici anni ed io... ed io

Do 9 Sol6/B Solm6/Bb

Ma adesso spogliati che voglio morderti voglio sentire ancora il tuo

La7/4 La7

piacere esplodere con il mio Rem Fam

domani sarà tardi per rimpiangere la realtà

Do9 Sol

è meglio viverla è meglio viverla

Do9 Sol6/B Sol6m/Bb La7/4 La7

Adesso fermati non voglio perderti i tuoi sorrisi adesso non nasconderli

Rem Fam

con le mie mani tra le gambe diventerai piu' grande

Do9 Sol

e non ci sarò piu' dio perchè ci sono io

**Fa Mim Fa Solsus4 Sol** Gabri come sei splendida Gabri adesso smettila

Do9 Sol6/B

non t'ho insegnato io quello che stai tacendo adesso da dio

Solm6/Bb La7/sus4 La7 mi fai tremare il cuore, mi fai smettere di parlare

Rem Fam

domani sarà tardi per rimpiangere la realtà

Do Sol

è meglio viverla è meglio viverla

Ragazzo fortunato	Fa#
_	Su dieci cose fatte, te n'è riuscita mezza <b>Mi</b>
La La7+	
Se io potessi sarei sempre in vacanza	e dove c'è uno strappo, non metti mai una pezza.
La7 La7+	Fa#
se io fossi capace chiuderei il cielo in una stanza  Sim7  Mi	Su dieci cose fatte, te n'è riuscita mezza <b>Mi</b>
ma se devo dirla tutta, qui non è il paradiso <b>Sim Mi</b>	e dove c'è uno strappo, non metti mai una pezza. <b>La</b>
ma all'inferno delle verità, io mento col sorriso.	Sono un ragazzo fortunato
La Re La Re	Re
La La7+	perche' m'hanno regalato un sogno
	La
Problemi zero, problemi a non finire	
La7 La7+	sono fortunato perchè
un giorno sembra l'ultimo un altro è da impazzire	Re
Sim7 Mi	non c'è niente che ho bisogno
ma se devo dirla tutta, qui non è il Paradiso	Sim7 Mi
Sim Mi	e quando viene sera e tornerò da te
ma l'inferno delle verità, io mento col sorriso.	Sim7
ma rimemo delle venta, le mente del cemee.	è andata come è andata
Fa#	Mi
Di dieci cose fatte, te n'è riuscita mezza	la fortuna di incontrarti ancora.
Mi	La Re Sim Mi
e dove c'è uno strappo, non metti mai una pezza.	
Fa#	Sei bella come il sole, a me mi fai impazzire
Di dieci cose fatte, te n'è riuscita mezza	La Re Sim Mi
Mi	Sei bella come il sole, a me mi fai impazzire
e dove c'è uno strappo, non metti mai una pezza.	
La	La Re Sim Mi
Sono un ragazzo fortunato	Sei bella come il sole, a me mi fai impazzire
Re	
perche' m'hanno regalato un sogno	La
La	Sono un ragazzo fortunato
	Re
sono fortunato perchè	perche' m'hanno regalato un sogno
Re	
non c'è niente che ho bisogno	La
Sim7 Mi	sono fortunato perchè
e quando viene sera e tornerò da te	Re
Sim7	non c'è niente che ho bisogno
è andata come è andata	Sim7 Mi
Mi	e quando viene sera e tornerò da te
la fortuna di incontrarti ancora.	Sim7
la fortana di moonitari anoora.	è andata come è andata
Lo Do Cim Mi	Mi
La Re Sim Mi	la fortuna di incontrarti ancora.
Sei bella come il sole, a me mi fai impazzire	la lorturia di iricontrarti aricora.
La Re Sim Mi	
Sei bella come il sole, a me mi fai impazzire	
	La7+ 002120
La La7+	
Siddarda me l'ha detto non conta solo l'amore	Sim7 224232
La7 La7+	
e tutto quello che ti serve, e' stare dentro al cuore	

Sim7

coro:

Mi

Mi

Ma se devo dirla tutta, qui non e' il Paradiso

ma l'inferno delle verita', io mento col sorriso

Baciami ancora	Mi
	Un pirata, un soldato, un dio da tradire
Re Si Mim Sol Si 2v	Si
One, due, tre, four.	e l'occasione che non hai mai incontrato. <b>Do#</b>
Re	La tua vera natura, la giustizia del mondo
Un bellissimo spreco di tempo un'impresa	Fa#
La	che punisce chi ha le ali e non vola.
impossibile	Si Sol#m
Mim	Baciami ancora baciami ancora
l'invenzione di un sogno una vita in un giorno	Mi
Sol La	Tutto il resto è un rumore lontano
una tenda al di là della duna	Fa#
Re	una stella che esplode ai confini del cielo.  Si Sol#m
Un pianeta in un sasso, l'infinito in un passo <b>La</b>	Baciami ancora Baciami ancora
il riflesso di un sole sull'onda di un fiume son	Mi Mim
Mim	Voglio stare con te invecchiare con te stare soli io
tornate le lucciole a Roma	La
Sol La	e te sulla luna.
nei parchi del centro l'estate profuma.	Re
Sol	Coincidenze, destino, un gigante, un bambino che Sim
Una mamma, un amante, una figlia un impegno,	gioca con l'arco e le frecce
<b>Re</b> una volta una nuvola scura	
Mim	Sol
un magnete sul frigo, un quaderno di appunti	che colpisce e poi scappa un tesoro, La
La	una mappa,l'amore che detta ogni legge
una casa, un aereo che vola	
Re Sim	<b>Sol</b> per provare a vedere che c'è laggiù in fondo
Baciami ancora Baciami ancora	Re
<b>Sol</b> Tutto il resto è un rumore lontano	dove sembra impossibile stare da soli
La	Mi7 La
una stella che esplode ai confini del cielo.	a guardarsi negli occhi a riempire gli specchi con
Re Sim	i nostri riflessi migliori
Baciami ancora Baciami ancora	Re Sim
Sol	Baciami ancora Baciami ancora Sol Sib
Voglio stare con te inseguire con te	Voglio stare con te inseguire con te tutte le onde
La tutte le onde del nostro destino.	La
Si	del nostro destino uhhoo
Una bimba che danza, un cielo, una stanza	Re Sim
Fa#	Baciami ancora Baciami ancora
una strada, un lavoro, una scuola	<b>Sol</b> Baciami ancora Baciami ancora
Do#m	Fa# Si
un pensiero che sfugge una luce che sfiora	Baciami ancora baciami ancora
Mi Fa# una fiamma che incendia l'aurora.	Sol#m Mi
Si	Baciami ancora baciami ancora
Un errore perfetto, un diamante, un difetto	Fa#m Si Sol#m Mi Fa#
Fa#	Baciami ancora
uno strappo che non si ricuce.	
Do#m-	
Un respiro profondo per non impazzire  Mi Fa#	
una semplice storia d'amore.	

una semplice storia d'amore.

#### Ciao mamma

Re Mi Re6
Che bello è, quando c'è tanta gente
Do#m Re6
e la musica, la musica ci fa star bene
Fa#m Mi
è una libidine
Re6
è una rivoluzione
Do#m Re6

quando ci si può parlare, con una canzone.

Mi Re Do#m Re

Mi Re6
Che bello è, quando lo stadio è pieno
Do#m Re6
e la musica, la musica riempie il cielo
Fa#m

è una libidine **Re** 

è una rivoluzione

Fa#m è una libidine

**Re Mi4/9** è una rivoluzione.

La Mi Re

Ciao mamma guarda come mi diverto **La Do#m Re** 

Ciao mamma guarda come mi diverto **La Mi Re** 

Ciao mamma guarda come mi diverto

La Do#m Re
Ciao mamma guarda come mi diverto

Mi Re Mi Re alee ooh, alee ooh Mi Re Mi Re alee ooh, alee ooh

Mi Re

E quando tramonterà, il sole sopra la città

Do#m Re

un'anima sola, un corpo unico

Fa#m è una libidine Re

**ne** È una rivo

è una rivoluzione Fa#m

è una libidine

Re Mi4/9 è una rivoluzione.

La Mi Re

Ciao mamma guarda come mi diverto

La Do#m Re

Ciao mamma guarda come mi diverto

La Mi Re

Ciao mamma guarda come mi diverto

La Do#m Re

Ciao mamma guarda come mi diverto

Mi Re Mi Re alee ooh, alee ooh Mi Re Mi Re

alee ooh, alee ooh

La Re Mi La Do#m Re La Re Mi La Do#m

Re6 000202

# II Tempo Di Morire (Lucio Battisti)

INTRO: [DO] [FA]

Mi La Mi Motocicletta, Mi La Mi dieci H. P. Mi La Mi tutta cromata, Si Mi Si e' tua se dici si, Mi La Mi mi costa una vita, La Re La per niente la darei, Si La ma ho il cuore malato, Mi La Mi e so' che guarirei Non dire no. Non dire no, Non dire no. Non dire no, Lo so' che ami un altro ma che ci posso fare io sono un disperato perchè ti voglio amare, perchè ti voglio amare, perchè ti voglio amare, perchè ti voglio amare, stanotte adesso si\_\_\_\_! mi basta il tempo di morire, fra le tue braccia cosi',

domani puoi dimenticare domani, ma adesso,

adesso dimmi di si.

Non dire no,

Non dire no,

Non dire no,

prendi tutto quello che ho!

mi basta il tempo di morire,

fra le tue braccia cosi',

domani puoi dimenticare domani, ma adesso,

adesso dimmi di si.
adesso dimmi di si,
adesso dimmi di si.

adesso dimmi di si!

#### **Con II Nastro Rosa**

Si m

Inseguendo una libellula in un prato

Sol7+

un giorno che avevo rotto col passato

La

quando già credevo d'esserci riuscito

Si m

sono caduto.

Si m

Una frase sciocca un volgare doppio senso

Sol7+

mi ha allarmato, non e' come io la penso

La

ma il sentimento era già un po' troppo denso

Si m

e son restato.

Si m

Chissà, chissà chi sei

Sol7+ Sol6

chissà che sarai

La

chissà che sarà di noi

Si m

lo scopriremo solo vivendo

Si m

Comunque adesso ho un po' paura

Sol7+

ora che quest'avventura

La

sta diventando una cosa seria

Si m

spero tanto tu sia sincera

Si m

un magazzino che contiene tante casse

Sol7+

alcune nere, alcune gialle, alcune rosse

La

dovendo scegliere e studiare le mie mosse

Si m

sono all'impasse

Si m

Mi sto accorgendo che son giuntio dentro casa

Sol7+

con la mia cassa ancora con il nastro rosa

La

E non vorrei aver sbagliato la mia spesa

Si m

O la mia sposa

Si m

Chissà, chissà chi sei

Sol7+ Sol6

chissà che sarai

La

chissà che sarà di noi

Si m

lo scopriremo solo vivendo

# E Penso A Te

Lam7

lo lavoro e penso a te

Rem7

torno a casa e penso a te

Sol7 Fa

le telefono e intanto penso a te

Lam7

come stai e penso a te

Rem7

dove andiamo e penso a te

Sol7 Fa Sol7 Mim

Do7+

le sorrido, abbasso gli occhi e penso a te

Do

Non so con chi adesso sei

Sim7 Mim9

non so che cosa fai

Lam Fa Do Sol7

ma so di certo a cosa stai pensando

Do

e' troppo grande la citta'

Sim7 Mim9

per due che come noi

Lam Fa Do Rem

non sperano pero` si stan cercando, cercando,

Lam7

Scusa e` tardi e penso a te

Rem7

ti accompagno e penso a te

Sol7 Sol4/7 Sol7 Mim

non son stato divertente e penso a te

Fa Lam

sono al buio e penso a te

Rem

chiudo gli occhi e penso a te

Sol4/7 Sol7

io non dormo e penso a te.

Lam7 Rem7 Sol7 Do7+

la la la la...

# La compagnia

#### Sol Do Re Sol Si Do Lam Re Sol \_\_\_\_ Ti ho persa ieri ed oggi ti ritrovo già Mi sono alzato mi son vestito Si Si7Do Lam Do Tristezza va\_\_\_\_ una canzone il tuo posto prenderà e sono uscito solo... solo per la strada Re Lam una canzone il tuo posto prenderà ah ah Ho camminato a lungo senza meta Re Sol Do Re Do Re Sol finché ho sentito cantare in un bar finché ho sentito cantare in un bar Sol Do Re Sol Canzoni e fumo ed allegria Sol7 Do io ti ringrazio sconosciuta compagnia Dom Non so nemmeno chi è stato a darmi un fiore Ma so che sento più caldo il mio cuor Re So che sento più caldo il mio cuor Sol Si Do Lam Re Sol Felicità\_\_\_\_ti ho persa ieri ed oggi ti ritrovo già Si Si7 Do Lam Sol Tristezza va----- una canzone il tuo posto prenderà Sol Do Re Do Re Sol Abbiam bevuto e poi ballato Sol7 e mai possibile che ti abbia già scordato Dom Sol eppure ieri morivo di dolore Re Do ed oggi canta di nuovo il mio cuor Re oggi canta di nuovo il mio cuor Ah Sol Si Do Lam Re Sol felicità Ti ho persa ieri ed oggi ti ritrovo già Si Si7 Do Lam Tristezza va una canzone il tuo posto prenderà

Sol

## Sol Sol7 Do Dom Sol Re Do Re

eh

# Sol Do9 Mi- Re Do Sol Re (2v.)

Sol La7

Vespe truccate anni sessanta

Do Sol

girano in centro sfiorando i novanta

Sol La7

rosse di fuoco comincia la danza

Do Sol

due frecce con dietro attaccata una targa

Do Re

Dammi una special l'estate che avanza

Do Re

dammi una vespa e ti porto in vacanza

Sol Do9 Mim

Ma quant'è bello andare in giro con le ali sotto ai

**Re** piedi

Do Sol Re

se hai una vespa special che ti toglie i problemi

Sol Do9 Mim

Ma quant'è bello andare in giro per i colli

Re

bolognesi

Do Sol Re

se hai una vespa special che ti toglie i problemi

Do Sol

La scuola non va ma ho una vespa, una donna

Do

non ho

Sol Do

ho una vespa e domenica è già

Sol Re

e una vespa mi porterà... mi porterà... mi porterà...

fuori città

Sol2 Do9 Mi- Re Do Sol Re

fuori città... fuori città Rip. 2 Volte

Sol La7

Esco di fretta dalla mia stanza

Do Sol

a marce ingranate dalla prima alla quarta

Sol La7

devo fare in fretta devo andare a una festa

Do Sol

fammi fare un giro prima sulla mia vespa

Do Re

Dammi una special l'estate che avanza

Do Re

dammi una vespa e ti porto in vacanza

Sol Do9 Mim

Ma quant'è bello andare in giro con le ali sotto ai

**Re** 

piedi

Do Sol Re

se hai una vespa special che ti toglie i problemi

Sol Do9 Mim

Ma quant'è bello andare in giro per i colli

Re

bolognesi

**Do Sol Re** se hai una vespa special che ti toglie i problemi

Do Sol

La scuola non va ma ho una vespa, una donna

Do

non ho

Re7

Sol Do

ho una vespa e domenica è già

Sol Re Re7

e una vespa mi porterà... mi porterà... mi porterà... fuori città

idoli olla

Sol2 Do9 Mi- Re Do Sol Re

fuori città... fuori città Rip. 2 Volte

# Biagio Antonacci - Se lo Se Lei

Intro: Mim La Sim La Sol

Sim Sol

Se io fossi stato un po' meno distante,

Re La

un po' meno orgoglioso, un po' meno che?

Sim Sol

Se lei fosse stata un po' meno gelosa,

е

un po' meno nervosa, un po' meno... eh

Fa#

Ma se io, se lei, se io, se lei...

Sim Sol

Se noi avessimo dato all'amore

Re La

La giusta importanza, l'impegno e il valore

Sim Sol

Se noi, amare vuol dire anche a volte

Re La

Annullarsi per dare qualcosa in più

Fa#

Ma se io, se lei, se io, se lei...

Mim La Re Sim

se io, se lei, adesso dove sei

Mim La

sotto quale cielo pensi al tuo domani

Re

ma sotto quale caldo lenzuolo

Sim

stai facendo bene l'amore

Mim L:

sono contento ama, ama e non fermarti

Re

e non avere nessuna paura

Sim

e non cercarmi dentro a nessuno

Mim La se io, se lei

Strum: Sim Sol Re La

Sim Sol

Se io, quando tutto finisce c'è sempre

Re La

Chi chiude la porta, chi invece sta male

Sim Sol

Se lei, chi ha sbagliato alla fine non conta

Re La

Conta solo che adesso non so più chi sei

Fa#

Ma se io, se lei, se io, se lei...

Mim La Re Sim

se io, se lei, adesso dove sei

Mim La

sotto quale cielo pensi al tuo domani

Re

ma sotto quale caldo lenzuolo

Sim

stai facendo bene l'amore

Mim La

sono contento ama, ama e non fermarti

Re

e non avere nessuna paura

Sim

e non cercarmi dentro a nessuno

Mim La

se io, se lei

# Un Giudice (Fabrizio De Andrè)

LA- RE- MI7 LA-
Cosa vuol dire avere un metro e mezzo di statura, RE- Sol7 DO
ve lo rivelan gli occhi e le battute della gente, RE- MI7 FA
e la curiosità di una ragazza irriverente, RE- SOL7 DO
che vi avvicina solo per un suo dubbio impertinente: RE- MI7 FA
vuole scoprir se è vero quanto si dice intorno ai nani, RE- SOL7 DO
che siano i più forniti della virtù meno apparente, RE- LA- MI7 LA-
fra tutte le virtù la più indecente.
LA- RE- MI7 LA- Passano gli anni, i mesi, e se li conti anche i minuti, RE- Sol7 DO
è triste ritrovarsi adulti senza essere cresciuti, RE- MI7 FA
la maldicenza insiste, batte la lingua sul tamburo, RE- SOL7 DO
fino a dire che un nano è una carogna di sicuro, RE- LA- MI7 LA-
perchè ha il cuore troppo, troppo vicino al buco del culo.
LA- RE- MI7 LA- Fu nelle notti insonni vegliate al lume del rancore RE- Sol7 DO
che preparai gli esami e diventai procuratore, RE- MI7 FA
per imboccare la strada che dalle panche di una cattedrale
RE- SOL7 DO porta alla sacrestia quindi alla cattedra di un tribunale: RE- LA- MI7 LA-
giudice finalmente, arbitro in terra del bene e del male
LA- RE- MI7 LA- E allora la mia statura non dispensò dal buonumore
RE- Sol7 DO a chi alla sbarra in piedi diceva "Vostro Onore"
RE- MI7 FA e di affidarli al boia fu un piacere del tutto mio,
RE- SOL7 DO prima di genuflettermi nell'ora dell'addio,
RE- LA- MI7 LA- non conoscendo affatto la statura di Dio.

# Bocca di rosa

Lam Rem Sol Do / Lam Rem Mi Lam			
Lam Mi Lam la chiamavano bocca di rosa metteva l'amore metteva l'amore			
Mi Lam			
la chiamavano bocca di rosa metteva l'amore sopra ogni cosa  Mi Lam			
appena scese alla stazione del paesino di sant'llario			
Mi Lam tutti si accorsero con uno sguardo che non si trattava di un missionario			
La7 Rem Sol7 Do			
c'e' chi l'amore lo fa per noia chi se lo sceglie per professione			
Rem Lam Mi Lam			
bocca di rosa ne' l'uno ne' l'altro lei lo faceva per passione			
Lam ma la passione spesso conduce a soddisfare le proprie voglie			
Mi Lam			
senza indagare se il concupito ha il cuore libero oppure ha moglie			
Mi Lam e fu cosi' che da un giorno all'altro bocca di rosa si tiro' addosso			
Mi Lam			
l'ira funesta delle cagnette a cui aveva sottratto l'osso			
La7 Rem Sol7 Do ma le comari di un paesino non brillano certo in iniziativa			
Rem Lam Mi Lam le contromisure fino a quel punto si limitavano all'invettiva			
Lam Rem/ Sol/ Do/ Lam Rem/ Mi/ Lam/			
Lam si sa che la gente da buoni consigli sentendosi come gesu' nel tempio			
Mi Lam si sa che la gente da buoni consigli se non puo' piu' dare cattivo esempio			
Mi Lam cosi' una vecchia mai stata moglie senza mai figli senza piu' voglie			
Mi Lam si prese la briga e di certo il gusto di dare a tutte il consiglio giusto			
La7 Rem Sol7 Do			
e rivolgendosi alle cornute le apostrofo' con parole acute:			
Rem Lam Mi Lam "il furto d'amore sara' punito - disse - dall'ordine costituito"			

Lam	Mi	Lam
e quelle andarono dal commissario e dis	sero senza par	afrasare:
1	•	_
	Mi	Lam
"quella schifosa ha gia' troppi clienti piu'	di un consorzio	alimentare"
	Mi	Lam
ed arrivarono quattro gendarmi con i pen	nacchi con i pe	nnacchi
	Mi	Lam
ed arrivarono quattro gendarmi con i pen	nacchi e con le	armi
LaZ Dam	0 - 17	<b>D</b> -
La7 Rem	Sol7	Do
Il cuore tenero non è una dote di cui sian	colmi i carabin	ieri
Dam. Law.	N.4:	1
Rem Lam	Mi	Lam
ma quella volta a prendere il treno, l'acco	ompagnarono m	ial volentieri.
Lam Rem/ Sol/ Do/ Lam Rem/ Mi/ Lam	/	
L and		
Lam Mi	Lam	
alla stazione c'erano tutti dal commissari	o al sagrestand	)
<u>.</u>		
	Λi	Lam
alla stazione c'erano tutti con gli occhi ro	ssi e il cappello	in mano
Mi	Lam	
a salutare chi per un poco senza pretese	senza pretese	
	•	
Mi	Lam	
a salutare chi per un poco porto' l'amore	nel paese	
	_	
	Do	
c'era un cartello giallo con una scritta ner	a	
-		
Rem Lam		am
diceva: "addio bocca di rosa con te se ne	e parte la primav	/era"
	•	
Lam Rem/ Sol/ Do/ Lam Rem/ Mi/ Lam	/	
	•	
Lam	Mi	Lam
ma una notizia un po' originale non ha bis	sogno di alcun g	giornale
		•
	Mi	Lam
come una freccia dall'arco scocca vola v	eloce di bocca	in bocca
	•	
M	I	Lam
e alla stazione successiva molta piu' gen	te di quando pa	artiva
	•	
	Mi	Lam
chi manda un bacio chi getta un fiore ch	i si prenota per	due ore
•		
La7 Rem	Sol7	Do
persino il parroco che non disprezza tra u	ın miserere e u	n'estrema unzione
Rem Lam	Mi L	am
il bene effimero della bellezza la vuole ad	canto in proces	ssione
Lam M		
e con la vergine in prima fila e bocca di re	osa poco lontan	0
•	•	
Mi	L	am
si porta a spasso per il paese l'amore sa	cro e l'amor pro	fano
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	- 1	

#### Via del campo (De Andrè)

**la- mi7 la-** Via del Campo c'è una graziosa

do fa sol gli occhi grandi color di foglia

do fa do latutta notte sta sulla soglia

re- mi7 lavende a tutti la stessa rosa

la- mi7 la-Via del Campo c'è una bambina,

do fa sol con le labbra color rugiada,

do fa do lagli occhi grigi come la strada

re- mi7 lanascon fiori dove cammina.

**sol do- sol7 do-**Via del Campo c'è una puttana

mib sol# sib gli occhi grandi color di foglia

mib sol# mib se di amarla ti vien la voglia

**fa- sol7 do-** basta prenderla per la mano

**do- sol7 do-** E ti sembra di andare lontano

mib sol# sib lei ti guarda con un sorriso

mib sol# mib non credevi che il paradiso

fa- sol7 do- mi fosse solo lì al primo piano la- mi7 la-Via del Campo ci va un illuso

do fa sol a pregarla di maritare

do fa do laa vederla salir le scale

re- mi7 lafino a quando il balcone è chiuso

la- mi7 la-Ama e ridi se amor risponde

do fa sol piangi forte se non ti sente

do fa do ladai diamanti non nasce niente

re- mi7 ladal letame nascono i fior

do fa do ladai diamanti non nasce niente

**re- mi7 la-** dal letame nascono i fior.

do- x 3 5 5 4 3

sol7 3 5 3 4 3 3

mib 3 6 5 3 4 3

sol# 4 6 6 5 4 4

sib 1 1 3 3 3 1

#### **Andrea**

Intro: 7SOL 1DO 7RE7 1DO x2 poi SOL

RE DO SOL Andrea s'è perso s'è perso e non sa tornare SOL RE DO Andrea s'è perso s'è perso e non sarà tornare RE DO SOL Andrea aveva aveva un amore Riccioli neri RE DO SOL aveva un dolore Riccioli neri. Andrea aveva

#### [RIFF]

RE DO SOL
C'era scritto sul foglio ch'era morto sulla bandiera
RE DO SOL
C'era scritto e la firma era d'oro era firma di re

RE DO SOL
Ucciso sui monti sui monti di Trento dalla mitraglia.
RE DO SOL
Ucciso sui monti di Trento dalla mitraglia.

#### [RIFF]

DO SOL RE Occhi di bosco contadino del regno profilo francese **RE** DO SOL soldato del regno Occhi di bosco profilo francese SOL E Andrea l'ha perso ha perso l'amore la perla più rara SOL E Andrea ha in bocca ha in bocca un dolore la perla più scura.

#### [RIFF]

RE DO SOL Andrea coglieva, raccoglieva violette ai bordi del pozzo RE DO SOL Andrea gettava Riccioli neri nel cerchio del pozzo DO SOL Il secchio gli disse, gli disse - Signore il pozzo è profondo RE DO SOL della Notte del Pianto. più fondo del fondo degli occhi

RE DO SOL
Lui disse - Mi basta mi basta che sia più profondo di me.
RE DO SOL
Lui disse - Mi basta mi basta che sia più profondo di me.

#### Come un pittore (Modà)

#### La Mi Fa#- Mi Re La Re Mi

La Mi Fa#-

Ciao, semplicemente ciao,

Mi Re La

Difficile trovare parole molto serie,

Re Mi

tenterò di disegnare..

La Mi Fa#-

Come un pittore,

Mi Re La

farò in modo di arrivare dritto al cuore

Re Mi

con la forza del colore

Re Mi

guarda.. Senza parlare

Fa#- Re

azzurro come te, come il cielo

La Fa#-

e il mare

Re Mi La

E giallo come luce del sole..

Mi Fa#- La Re Mi La

Rosso come le cose che mi fai provare

#### Mi Fa#- Mi Re La Re Mi

La Mi Fa#-

ciao, semplicemente ciao,

Mi Re La

Disegno l'erba verde come la speranza

Re Mi

e come frutta ancora acerba

La Mi Fa#- Mi

E adesso un po' di blu.. Come la notte

Re La Re

E bianco come le sue stelle con le

Mi

sfumature gialle

Re Mi

E l'aria.. Puoi solo respirarla!

Fa#- Re

Azzurro come te, come il cielo

La Fa#-

e il mare

Re Mi La

E giallo come luce del sole..

Mi Fa#-La Re Mi La

Rosso come le cose che mi fai provare.

## Mi Fa#- Mi Re La Re Mi La Mi Fa#- Mi Re La Re Mi

Re La

Per le tempeste.. Non ho ii colore..

Re La

Con quel che resta disegno un fiore..

Re M

Ora che è estate, ora che è amore..

Fa#- Re

Azzurro come te, come il cielo

La Fa#-

e il mare

Re Mi La

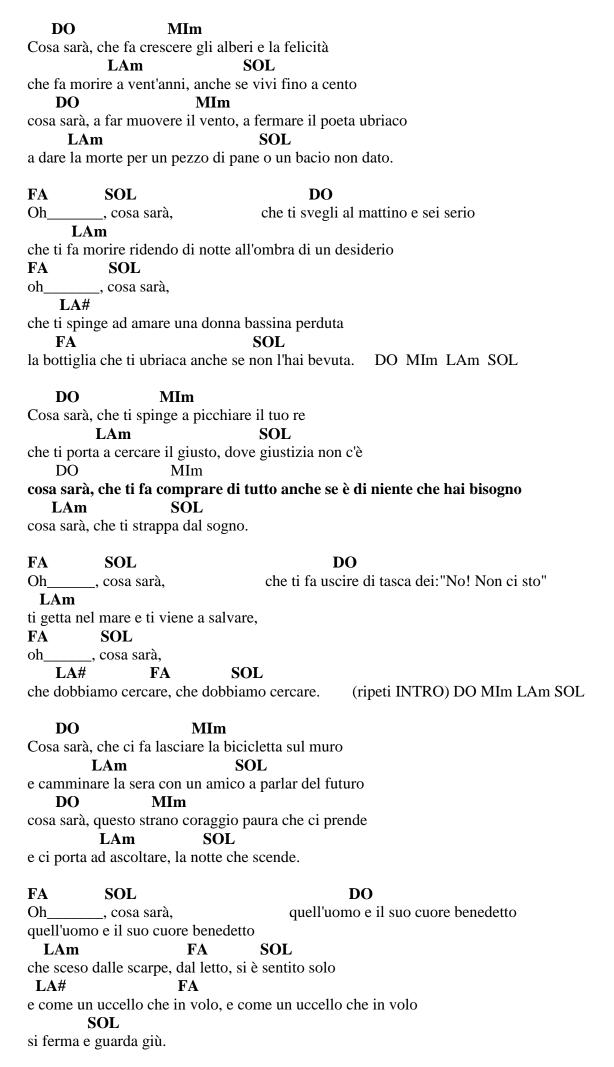
E giallo come luce del sole..

Mi Fa#- La Re Mi La

Rosso come le cose che mi fai provare.

#### Mi Fa#- Mi Re La Re Mi La

# COSA SARA` (Lucio Dalla)



# L'anno che verrà

RE SOL LA RE SIM
Caro amico ti scrivo, così mi distraggo un po'
MI- LA RE LA
e siccome sei molto lontano, più forte ti scriverò
RE SOL LA RE SIM
Da quando sei partito, c'è una grossa novità
MIm LA RE
l'anno vecchio è finito ormai, ma qualcosa ancora qui non va.
RE SOL LA RE SIm
Si esce poco la sera, compreso quando è festa
MIm LA RE
e c'è chi ha messo dei sacchi di sabbia vicino alla finestra
RE SOL LA RE SIm
e si sta senza parlare, per intere settimane
MIm LA RE
e a quelli che hanno niente da fare del tempo ne rimane.
MI LA SI7 MI DO#m
Ma la televisione ha detto che il nuovo anno
FA#m SI7 MI
porterà una trasformazione e tutti quanti stiamo già aspettando
MI LA SI7 MI DO#m
sarà tre volte Natale e festa tutto il giorno
FA#m SI7 MI
ogni Cristo scenderà dalla croce anche gli uccelli faranno ritorno.
MI LA SI7 MI DO#m
Ci sarà da mangiare, e luce tutto l'anno
Ci sara da mangiare, e fuce tutto i anno
FA#m SI7 MI
FA#m SI7 MI
FA#m SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno
FA#m SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno SOL DO RE SOL MIm
FA#m SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno SOL DO RE SOL MIm e si farà l'amore, ognuno come gli va
FA#m SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno SOL DO RE SOL MIm e si farà l'amore, ognuno come gli va LAm RE SOL RE
FA#m SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno SOL DO RE SOL MIm e si farà l'amore, ognuno come gli va LAm RE SOL RE anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età
FA#m SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno SOL DO RE SOL MIm e si farà l'amore, ognuno come gli va LAm RE SOL RE anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età SOL DO RE SOL MIm
FA#m SI7 MI  anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno  SOL DO RE SOL MIm  e si farà l'amore, ognuno come gli va  LAm RE SOL RE  anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età  SOL DO RE SOL MIm  e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà
FA#m SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno SOL DO RE SOL MIm e si farà l'amore, ognuno come gli va LAm RE SOL RE anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età SOL DO RE SOL MIm e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà LAm RE SOL RE
FA#m SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno SOL DO RE SOL MIm e si farà l'amore, ognuno come gli va LAm RE SOL RE anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età SOL DO RE SOL MIm e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà LAm RE SOL RE saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età
FA#m SI7 MI  anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno  SOL DO RE SOL MIm  e si farà l'amore, ognuno come gli va  LAm RE SOL RE  anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età  SOL DO RE SOL MIm  e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà  LAm RE SOL RE  saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età  DO RE SIm
FA#m SI7 MI  anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno  SOL DO RE SOL MIm  e si farà l'amore, ognuno come gli va  LAm RE SOL RE  anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età  SOL DO RE SOL MIm  e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà  LAm RE SOL RE  saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età  DO RE SIm  Vedi caro amico, cosa ti scrivo e ti dico, e come sono contento
FA#m SI7 MI  anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno  SOL DO RE SOL MIm  e si farà l'amore, ognuno come gli va  LAm RE SOL RE  anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età  SOL DO RE SOL MIm  e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà  LAm RE SOL RE  saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età  DO RE SIm  Vedi caro amico, cosa ti scrivo e ti dico, e come sono contento  SI7 DO
FA#m SI7 MI  anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno  SOL DO RE SOL MIm  e si farà l'amore, ognuno come gli va  LAm RE SOL RE  anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età  SOL DO RE SOL MIm  e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà  LAm RE SOL RE  saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età  DO RE SIm  Vedi caro amico, cosa ti scrivo e ti dico, e come sono contento  SI7 DO  di essere qui in questo momento, vedi vedi vedi vedi vedi caro amico
FA#m SI7 MI  anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno  SOL DO RE SOL MIm  e si farà l'amore, ognuno come gli va  LAm RE SOL RE  anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età  SOL DO RE SOL MIm  e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà  LAm RE SOL RE  saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età  DO RE SIm  Vedi caro amico, cosa ti scrivo e ti dico, e come sono contento  SI7 DO  di essere qui in questo momento, vedi vedi vedi vedi vedi caro amico  RE DO SIm SI7
FA#m SI7 MI  anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno  SOL DO RE SOL MIm  e si farà l'amore, ognuno come gli va  LAm RE SOL RE  anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età  SOL DO RE SOL MIm  e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà  LAm RE SOL RE  saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età  DO RE SIm  Vedi caro amico, cosa ti scrivo e ti dico, e come sono contento  SI7 DO  di essere qui in questo momento, vedi vedi vedi vedi vedi caro amico  RE DO SIm SI7  cosa si deve inventare, per poter riderci sopra, per continuare a sperare.  DO RE  E se quest'anno poi passasse in un istante, vedi amico mio
A substitute of the state of th
RA#m SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno SOL DO RE SOL MIm e si farà l'amore, ognuno come gli va LAM RE SOL RE anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età SOL DO RE SOL MIm e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà LAM RE SOL RE saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età DO RE SIM Vedi caro amico, cosa ti scrivo e ti dico, e come sono contento SI7 DO di essere qui in questo momento, vedi vedi vedi vedi vedi caro amico RE DO SIM SI7 cosa si deve inventare, per poter riderci sopra, per continuare a sperare. DO RE E se quest'anno poi passasse in un istante, vedi amico mio SIM SI7 come diventa importante che in quest'istante ci sia anch'io.
FA#m SI7 MI  anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno  SOL DO RE SOL MIm  e si farà l'amore, ognuno come gli va  LAM RE SOL RE  anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età  SOL DO RE SOL MIm  e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà  LAM RE SOL RE  saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età  DO RE SIM  Vedi caro amico, cosa ti scrivo e ti dico, e come sono contento  SI7 DO  di essere qui in questo momento, vedi vedi vedi vedi vedi caro amico  RE DO SIM SI7  cosa si deve inventare, per poter riderci sopra, per continuare a sperare.  DO RE  E se quest'anno poi passasse in un istante, vedi amico mio  SIM SI7
A substitute of the state of th
FA#m SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno SOL DO RE SOL MIm e si farà l'amore, ognuno come gli va LAm RE SOL RE anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età SOL DO RE SOL MIm e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà LAm RE SOL RE saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età DO RE SIm Vedi caro amico, cosa ti scrivo e ti dico, e come sono contento SI7 DO di essere qui in questo momento, vedi vedi vedi vedi caro amico RE DO SIm SI7 cosa si deve inventare, per poter riderci sopra, per continuare a sperare. DO RE E se quest'anno poi passasse in un istante, vedi amico mio SIm SI7 come diventa importante che in quest'istante ci sia anch'io. SOL DO RE SOL MIm L'anno che sta arrivando tra un anno passerà LAm RE SOL
Affin SI7 MI anche i muti potranno parlare mentre i sordi già lo fanno SOL DO RE SOL MIm e si farà l'amore, ognuno come gli va LAm RE SOL RE anche i preti potranno sposarsi ma soltanto a una certa età SOL DO RE SOL MIm e senza grandi disturbi, qualcuno sparirà LAm RE SOL RE saranno forse i troppo furbi e i cretini di ogni età DO RE SIm Vedi caro amico, cosa ti scrivo e ti dico, e come sono contento SI7 DO di essere qui in questo momento, vedi vedi vedi vedi vedi caro amico RE DO SIm SI7 cosa si deve inventare, per poter riderci sopra, per continuare a sperare. DO RE E se quest'anno poi passasse in un istante, vedi amico mio SIm SI7 come diventa importante che in quest'istante ci sia anch'io. SOL DO RE SOL MIm L'anno che sta arrivando tra un anno passerà

#### **Destinazione Paradiso**

Un viaggio ha senso solo senza ritorno se non in volo Mim io mi prenderò il mio posto senza fermate nè confini solo orizzonti Do e tu seduta lì al mio fianco neanche troppo lontani. Do So Sol mi dirai, destinazione paradiso In questo girotondo d'anime Sol Do9 C'è che c'è, chi si volta è perso e resta qua Sol Do Sol Do c'è che prendo un treno che va a paradiso città lo so per certo amico mi son voltato anch'io Mim Sol Do io mi prenderò il mio posto e per raggiungerti ho dovuto correre. Do e tu seduta lì al mio fianco Ma più mi guardo in giro e vedo che Sol Dο Sol mi dirai, destinazione paradiso paradiso città. c'è un mondo che va avanti anche se Sol Do se tu non ci sei più se tu non ci sei più. Sol E dimmi perché Do Sol in questo girotondo d' anime non c'è Do un posto per scrollarsi via di dosso Lam quello che ci è stato detto e Do quello che oramai si sa e allora sai che c'è Sol Do9 c'è che c'è, Sol Do c'è che prendo un treno che va a paradiso città Lam e vi saluto a tutti e salto su prendo il treno e non ci penso più. Do Un viaggio ha senso solo senza ritorno se non in volo senza fermate nè confini solo orizzonti neanche troppo lontani Mim io mi prenderò il mio posto Do e tu seduta lì al mio fianco Do mi dirai, destinazione paradiso Do Un viaggio ha senso solo senza ritorno se non in volo Sol Do senza fermate nè confini solo orizzonti

neanche troppo lontani

La mia storia tra le dita	
La fina otoria da lo dita	se vu
	4 4 .
Intro: Rem Sol Mim Lam	tanto
Rem Sol Mim Sai penso che non sia stato inutile	non t
Lam	
stare insieme a te	me la
Rem Sol Mim	Rem
Ok te ne vai decisione discutibile	Stase
Lam	N
ma si lo so lo sai.	per s
Rem Sol	Rem
Almeno resta qui per questa sera	Senz
Mim Lam	
ma no che non ci provo stai sicura	parle
Rem Sol	
può darsi già mi senta troppo solo	di chi
Mim	au al 4
perché conosco quel sorriso	quels
Lam	mi ha
di chi gia' deciso	IIII IIa
Mim	Lam7
quel sorriso gia' una volta	E c'e'
Lam mi ha aporto il Doradica	
mi ha aperto il Paradiso Rem Sol Mim	i miei
Si dice che per ogni uomo	
Lam	ed e'
c'e' un'altra come te	
Rem Sol Mim	in me
e al posto mio quindi tu troverai qualcun altro	
Lam	Lam7
uguale non non credo io	E se
Rem Sol	M
ma questa volta abbassi gli occhi e dici	ricord
Mim Lam	
noi resteremo sempre buoni amici	e inve
Rem Sol	_
ma quali buoni amici maledetti	e te r
Mim	Rem
io un amico lo perdono	naaa
Lam	Rem
mentre a te ti amo	naaa
Mim	
puo' sembrarti anche banale, Lam	
ma e' un istinto naturale	
Do	
E c'e' una cosa che non ti ho detto mai	
Sol	
i miei problemi senza te si chiaman guai	
Sib Lam	
ed e' per questo che mi vedi fare il duro	
Fa Sol	
in mezzo al mondo per sentirmi più sicuro.	
Lam7 Sol	
E se davvero non vuoi dirmi che ho sbagliato	
Mim7 Sol	
ricorda a volte un uomo va anche perdonato	
Sib Lam	
e invece tu, tu non mi lasci via d'uscita	
Fa Lam	
e te ne vai con la mia storia tra le dita.	

Rem

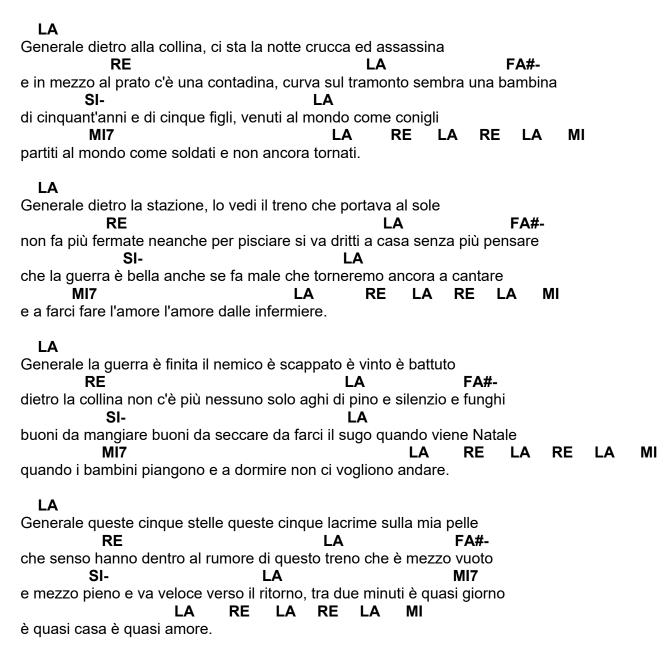
Sol

Ora che fai cerchi una scusa,

Mim

Lam Rem ıoi andare vai Sol di me Mim devi preoccupare, Lam saprò cavare Sol era scriverò una canzone Lam offocare dentro un'esplosione Sol a pensare troppo alle parole Mim rò di quel sorriso Lam ha già deciso Mim sorriso che una volta Lam aperto il paradiso Sol una cosa che non ti ho detto mai Mim7 Sol problemi senza te si chiaman guai Lam per questo che mi vedi fare il duro Fa Sol ezzo al mondo per sentirmi più sicuro. davvero non vuoi dirmi che ho sbagliato Sol la a volte un uomo va anche perdonato Lam ece tu, tu non mi lasci via d'uscita Lam e vai con la mia storia tra le dita. Sol Mi Lam na na na' naa na na na Sol Mim Lam na na na' naa na na na

#### LA RE LA RE LA MI



#### Margherita

Sim Mim La7 Re lo non posso stare fermo con le mani nelle mani, Fa#7 Sol La Sim tante cose devo fare prima che venga domani, Fa#7 Mim7 La7 Re e se lei già sta dormendo, io non posso riposare, La farò in modo che al risveglio non mi possa più scordare.

Sim Mim La7 Re
Perché questa lunga notte non sia nera più del nero
Fa#7 Sol La Sim
fatti grande dolce luna, e riempi il cielo intero,
Mim7 La7 Re Fa#7
e perché quel suo sorriso possa ritornare ancora
Sol La Fa#7 Sim
splendi sole domattina, come non hai fatto ancora.

Sim Mim La7 Re
E per poi farle cantare le canzoni che ha imparato
Fa#7 Sol La Sim
io le costruirò un silenzio che nessuno ha mai
sentito,

Mim7 La7 Re Fa#7
sveglierò tutti gli amanti, parlerò per ore ed ore,
Sol La Fa#7
"abbracciamoci più forte", perché lei vuole l'amore...

Sim Mim La7 Re Poi corriamo per le strade e mettiamoci a ballare. Sol La7 Re perché lei vuole la gioia, perché lei odia il rancore, Mim La7 Re poi coi secchi di vernice coloriamo tutti i muri, Fa#7 Sol La Sim case, vicoli e palazzi, perché lei ama i colori,

Mim La7 Re Fa#7 raccogliamo tutti i fiori che può darci primavera, Fa#7 Sol La costruiamole una culla, per amarci quando è sera, Mim La7 Re poi saliamo su nel cielo e prendiamole una stella, Sol La Fa#7 Sim perché Margherita è buona, perché Margherita è bella.

Sim Mim La7 Re Perché Margherita è dolce, perché Margherita è vera, Sol La Sim perché Margherita ama e lo fa una notte intera, Fa#7 Mim La7 Re perché Margherita è un sogno, perché Margherita è il sale, Fa#7 Sim perché Margherita è il vento e non sa che può far male. Sim Mim La7 Re
Perché Margherita è tutto, ed è lei la mia pazzia,
Fa#7 Sol La Fa#7 Sim
Margherita è Margherita, Margherita adesso è mia

Mim La Re Fa#7 Sol La Fa#7 Sim

#### Bella senz'anima

Do Fa7+ Do Fa7+ Do Fa7+ Do Fa7+

Do Fa7+ Do Fa7+ E adesso siediti, su quella seggiola Fa7+ Sol4 Sol7 Do stavolta ascoltami, senza interrompere Sol4 Sol7 Sib E' tanto tempo che, volevo dirtelo Fa7+ Do Fa7+ Do vivere insieme a te, E' stato inutile Fa7+ Sol4 tutto senza allegria, senza una lacrima Sol niente da aggiungere, nè da dividere Do nella tua trappola, ci son caduto anch'io avanti il prossimo, gli lascio il posto mio Sol4 Sol7 Lam povero diavolo, che pena mi fa, Fa7+ Do Do Fa7+ e quando a letto lui, ti chiederà di più Do Fa7+ Sol4 Sol7 glielo concederai, perchè tu fai così Sib Sol7 come sai fingere, se ti fa comodo. Do Fa7+ Do Fa7+ Adesso so chi sei, e non ci soffro più Do Fa7+ Sol4 Sol7 e se verrai di là te lo dimostrerò Sib Sol e questa volta tu, te lo ricorderai Re Sol7+ Re Sol7+ e adesso spogliati, come sai fare tu Sol7+ La4 La7 ma non illuderti, io non ci casco più

La4

tu mi rimpiangerai, bella senz'anima.

Sol4 320013 Solm7 353333 Sol7+ 320002 La4 002230

# Compagno di scuola (Venditti)

SOL DO SOL DO	Mim
Davanti alla scuola tanta gente  SOL DO	Mezzogiorno, tutto scompare, <b>RE</b>
otto e venti, prima campana SOL DO	"avanti! tutti al bar"  SOL  DO
"e spegni quella sigaretta"	Dove Nietsche e Marx si davano la mano SOL DO
e migliaia di gambe e di occhiali <b>RE</b>	e parlavano insieme dell'ultima festa <b>SOL</b>
di corsa sulle scale SOL DO	e del vestito nuovo, buono, fatto apposta
Le otto e mezza tutti in piedi SOL DO	e sempre di quella ragazza che filava tutti SOL DO
il presidente, la croce e il professore <b>SOL</b>	(meno che te) SOL DO
che ti legge sempre la stessa storia  DO	meno che te MIm
sullo stesso libro, nello stesso modo, SOL DO	e le assemblee e i cineforum, <b>RE</b>
con le stesse parole da quarant'anni SOL DO	i dibattiti mai concessi allora SOL DO
di onesta professione  MIm	e le fughe vigliacche davanti al cancello SOL DO
Ma le domande non hanno mai avuto <b>RE</b>	e le botte nel cortile e nel corridoio, SOL DO
una risposta chiara SOL DO	primi vagiti di un '68
E la Divina Commedia, sempre più commedia	ancora lungo da venire SOL DO
al punto che ancora oggi io non so	e troppo breve, da dimenticare!
se Dante era un uomo libero, un fallito SOL DO	E il tuo impegno
o un servo di partito SOL DO	che cresceva sempre più forte in te  SOL  DO
o un servo di partito  MIm RE	"Compagno di scuola, compagno di niente <b>LAm RE</b>
Ma Paolo e Francesca, quelli io me li ricordo bene SOL DO	ti sei salvato dal fumo delle barricate? SOL DO
perché, ditemi, chi non si è mai innamorato <b>SOL</b>	Compagno di scuola, compagno per niente LAm RE
di quella del primo banco, <b>DO</b>	ti sei salvato o sei entrato in banca pure tu?
la più carina, la più cretina, SOL DO	
cretino tu, che rideva sempre	
proprio quando il tuo amore aveva le stesse parole, <b>DO</b>	
gli stessi respiri del libro	
che leggevi di nascosto sotto il banco	

DO MIm7 LAm DO FA MIm7 lo mi ricordo quattro ragazzi con la chitarra DO LAm REm SOL Notte prima degli esami e un pianoforte sulla spalla DO FA notte di polizia MIm7 LAm DO Come pini di Roma la vita non li spezza **REm** SOL certo qualcuno te lo sei portato via Rem questa notte e' ancora nostra SOL7 notte di mamma e di papa' col biberon in mano ma come fanno le segretarie con gli occhiali notte di nonne alla finestra a farsi sposare dagli avvocati DO MIm7 LAm DO FA MIm7 ma questa notte e' ancora nostra LAm DO Le bombe delle sei non fanno male **REm** DO **REm** notte di giovani attori, di pizze fredde e di calzoni FA e' solo il giorno che muore SOL7 SOL SOL7 notte di sogni di coppe di campioni e' solo il giorno che muore DO MIm7 LAm Notte di lacrime e preghiere DO MIm7 Gli esami sono vicini DO FA REm DO FA REm la matematica non sara' mai il mio mestiere e tu sei troppo lontana dalla mia stanza SOL7 SOL7 e gli aerei volano in alto tra New York e Mosca SOL tuo padre sembra Dante e tuo fratello Ariosto DO MIm7 LAm DO MIm7 DO ma questa notte e' ancora nostra stasera al solito posto la luna sembra strana DO FA REm Claudia non tremare, non ti posso far male FA REm SOL SOL7 sarà che non ti vedo da una settimana SOL SOL7 se l'amore e' amore DO MIm7 LAm DO MIm7 LAm Maturità ti avessi preso prima Si accendono le luci qui sul palco DO FA REm le mie mani sul tuo seno e' fitto il tuo mistero DO ma quanti amici attorno e il tuo peccato originale come quei calzoni americani che viene voglia di cantare DO MIm7 LAm SOL7 non fermare ti prego le mie mani forse cambiati, certo un po' diversi Mlm7 FA REm DO LAm DO FA sulle tue coscie tese chiuse come le chiese ma con la voglia ancora di cambiare SOL SOL7 **REm** SOL SOL7 quando ti vuoi confessare se l'amore e' amore, se l'amore e' amore DO MIm7 LAm DO Se l'amore e' amore, FA REm se l'amore e' amore, SOL SOL7 DO se l'amore e' amore.

#### MI VENDO (Renato Zero)

Sol- Mib

Faccio in fretta un altro inventario.

Sol- Re7

Smonto la baracca e via!

Sol
Mib

Cambio zona itinerario.

Do Re7

Il mio indirizzo è la follia!

La- Si7

C'è un infelice ovunque vai. . .

Mi-7 Mi-

Voglio allargare il giro dei clienti miei.

Do Si7

Io vendo desideri e speranze

Mi-

in confezione spry.

Sol- Mib

Seguimi io sono la notte,

Do Re7

il mistero, l'ambiguità.

Sol- Mib

Io creo gli incontri. Io sono la sorte!

Do Re7

Quell'attimo di vanità . . .

La-Si7

Incredibile se vuoi.

Mi-7 Mi-

Seguimi e non ti pentirai!

Do Si7

Sono io la chiave dei tuoi problemi,

Mi- Re-7 Sol

guarisco i tuoi mali, vedrai!!!

Re-7

Mi vendo

Sol7 Do

la grinta che non hai.

La- Re-7

In cambio del tuo inferno,

Sol7 Do7 La#

ti dò due ali sai

Re-7

Mi vendo

Sol7 Do

Un'altra identita!

La- Re-

Ti dò quello che il mondo,

Sol7 Do

distratto non ti dà...

Fa7

Mi vendo, e già!

Do- Fa7

A buon prezzo, si sa!

Sol- Mib

Ho smarrito un giorno il mio circo,

Do Re7

ma il circo vive senza di me!

Sol- Mib

Non è l'anima tua che io cerco,

Do Re7

io sono solo più di te!

La- Si7

Nell'arco di una luna io,

Mi- Mi-7 Mi-

farò di te un baro oppure un re. . .

Do Si7

Son io la chiave dei tuoi problemi,

Mi- Re-7 Sol

guarisco i tuoi mali, vedrai!!!

Lab Re-7

Mi vendo

Sol7 Do

la grinta che non hai.

La- Re-7

In cambio del tuo inferno,

Sol7 Do7 Lab

ti dò due ali sai

Re-7

Mi vendo

Sol7 Do

Un'altra identita!

La- Re-7

Ti dò quello che il mondo,

Sol7 Do-

distratto non ti dà...

Fa7

Mi vendo, e già!

Do- Fa7

A buon prezzo, si sa

#### Bella ciao

#### La-

Una mattina mi son svegliato o bella ciao, bella ciao, bella ciao

Re- La-

una mattina mi son svegliato

Mi La-

e ho trovato l'invasor

O partigiano portami via o bella ciao, bella ciao, bella ciao o partigiano portami via che mi sento di morir

E se io muoio da partigiano o bella ciao, bella ciao, bella ciao e se io muoio da partigiano tu mi devi seppellir

Seppellire lassù in montagna o bella ciao, bella ciao, bella ciao Seppellire lassù in montagna sotto l'ombra di un bel fior

#### Si-

E le genti che passeranno o bella ciao, bella ciao, bella ciao

Mi- Si-

e le genti che passeranno

Fa# Si-

mi diranno che bel fior

#### Do#-

Questo è il fiore del partigiano o bella ciao, bella ciao, bella ciao

Fa#- Do#-

questo è il fiore del partigiano

Sol# Do#-

morto per la libertà

#### I Cento Passi Modena City Ramblers Testo Accordi per Chitarra Chords



# Io Vagabondo (Nomadi)

INTRO: DO SOL LAm SOL

SOL7 DO SIb > FA DO SOL LAm lo un giorno crescerò, e nel cielo della vita volerò SOL LAm SOL FΑ ma un bimbo che ne sa, sempre azzurra non può essere l'età. FA REm SOL7 DO Poi, una notte di settembre mi svegliai, il vento sulla pelle SOL7 sul mio corpo il chiarore delle stelle REm chissà dov'era casa mia **MI7** SOL7

DO SOL LAm SOL DO

lo, vagabondo che son io, vagabondo che non sono altro

SOL LAm SOL DO SOL > MI

soldi in tasca non ne ho, ma lassù mi è rimasto Dio.

e quel bambino che giocava in un cortile!

DO SOL SOL7 DO SIb > FA LAm Sì, la strada è ancora là, un deserto mi sembrava la città SOL FA SOL7 ma un bimbo che ne sa, sempre azzurra non può essere l'età. SOL7 FA REm DO Poi, una notte di settembre me ne andai, il fuoco di un camino DO non è caldo come il sole del mattino LAm REm

chissà dov'era casa mia
SOL7 MI7
e quel bambino che giocava in un cortile!

LAm SOL SOL DO lo, vagabondo che son io, vagabondo che non sono altro SOL LAm SOL DO soldi in tasca non ne ho, ma lassù mi è rimasto Dio. LAm SOL vagabondo che son io, vagabondo che non sono altro SOL LAm SOL DO soldi in tasca non ne ho, ma lassù mi è rimasto Dio...

#### Un mondo d'amore

Si

cantava Help, Ticket to Ride,

Si La o Lady Jane, o Yesterday. RE C'è un grande prato verde dove nascono speranze La Cantava "viva la libertà". che si chiamano ragazzi quello è il grande prato Si RE ma ricevette una lettera dell'amore. La RE-LA REla sua chitarra Mi regalò, Uno non tradirli mai, han fede in te Fa# Si fu richiamato in America. due non li deludere, credono in te Sol Re La LA REtre non farli piangere, vivono per te Stop! Coi Rolling Stones! LA RE-DO Sol Re La Si quattro non li abbandonare, ti mancheranno. Stop! Coi Beatles, stop! La Sol#m Fa#m Mi FA **DO7** FA SIb Quando avrai le mani stanche e tutto lascerai, per M'han detto: "Va nel Viet-Nam Sol#m Si le cose belle e spara ai Viet-Cong". LA RE-SOL-RE ti ringrazieranno, soffriranno per gli errori tuoi. La Si Mi Si Mi RE TRA-TA-TA-TA... DO E tu ragazzo non lo sai ma nei tuoi occhi c'è già lei ti chiederà l'amore ma l'amore ha i suoi Mi Si RE C'era un ragazzo che, come me, comandamenti. Si RE-LA REamava i Beatles e i Rolling Stones. Uno non tradirla mai, ha fede in te Girava il mondo e poi fini due non la deludere, lei crede in te Si a far la guerra nel Viet-Nam. tre non farla piangere vive per te Si Capelli lunghi non porta più, LA RE- DO quattro non l'abbandonare ti mancherà Si DO FA SIb non suona la chitarra ma e la sera cercherà tra le braccia tue, tutte le Mi Si DO uno strumento che sempre dà promesse Si RE-LA RE DO RE LA la stessa nota - tra la la ta! per un mondo d'amore tutte le speranze La Non ha più amici, non ha più fans, C'era un ragazzo vede la gente cadere giù, La nel suo paese non tornerà, C'era un ragazzo che, come me, Si La Si adesso è morto nel Viet-Nam. amava i Beatles e i Rolling Stones. Mi Sol Re La Si Mi Girava il mondo, Stop! Coi Rolling Stones! La Sol Re La Si veniva dagli Stati Uniti d'America. Stop! Coi Beatles, stop! Si So#m Fa#m Mi Non era bello ma accanto a sé Nel petto un cuore più non ha, Si So#m Si aveva Mille donne se ma due medaglie o tre...

La Si Mi Si

TRA-TA-TA-TA...

#### CHE SARÀ

Sol7 Do Do7 Do Paese mio che stai sulla collina, Sol7 Do Do7 disteso come un vecchio addormentato; Sol la noia, l'abbandono, il niente Mim Lam son la tua malattia, Sol7 Do Sol7 Fa7 paese mio ti lascio, io vado via. Do Che sara', che sara', che sara' Sol Do Do7 che sara` della mia vita, chi lo sa! Sol7 So far tutto, o forse niente, Mim Lam da domani si vedra` Sol7 Do Fa Do e sara`, sara` quel che sara`. Sol7 Do Gli amici miei son quasi tutti via, Sol7 Do Do7 e gli altri partiranno dopo me, Sol peccato, perche` stavo bene Mim Lam in loro compagnia Sol7 Do Sol7 ma tutto passa, tutto se ne va. Do Mim

a7 Sol7 Do Sol7
tutto passa, tutto se ne va.

Do Mim
Che sara`, che sara`, che sara`
Fa Sol Do Do7
che sara` della mia vita, chi lo sa!
Fa Sol7
Con me porto la chitarra,
Mim Lam
e se la notte piangero`
Fa6 Sol7 Do Lab7
una nenia di paese suonero`.

Lab7 Reb Reb Reb7 Amore mio ti bacio sulla bocca Solb Lab7 Reb Reb7 che fu la fonte del mio primo amore, Lab7 Solb ti do l'appuntamento, Fam Sibm come quando non lo so. Solb7 Lab7 Reb Lab7 ma so soltanto che ritornero`.

Reb Fam
Che sara`, che sara`, che sara`
Solb Lab7 Reb Reb7
che sara` della mia vita, chi lo sa!
Solb Lab7
Con me porto la chitarra,
Fam Sibm
e se la notte piangero`
Solb Lab7 Reb La7
una nenia di paese suonero`.

Re Fa#m
Che sara`, che sara`, che sara`
Sol La7 Re
che sara` della mia vita, chi lo sa!
Sol La7
So far tutto, o forse niente,
Fa#m Sim
da domani si vedra`
Sol La7 Re
e sara`, sara` quel che sara`.

#### L'isola che non c'è

Do (Re)
Sol (La)
Seconda stella a destra, questo è il cammino
Fa (Sol)
Do (Re)
e poi dritto, fino al mattino
Lam (Si-) Mi7 (Fa#7)
Fa (Sol)
poi la strada la trovi da te
Do (Re)
Sol (La)
Do (Re)
Fa (Sol)
Do (Re)
porta all'isola che non c'è.

Forse questo ti sembrerà strano,
Fa
Do
ma la ragione ti ha un po' preso la mano
Lam Mi7
Ed ora sei quasi convinto che
Do Sol
Do Fa Do
non può esistere un'isola che non c'è.

Do Sol
E a pensarci, che pazzia,
Fa Do
è una favola, è solo fantasia,
Lam Mi7 Fa
e chi è saggio, chi è maturo lo sa
Do Sol Do Fa Do
non può esistere nella realtà.

Lam Mi7 Lam Mi7

Son d'accordo con voi, non esiste una terra
Fa Do Sol

dove non ci son santi nè eroi
Rem Sol7 Rem Sol7

e se non ci son ladri, se non c'è mai la guerra
Rem Sol7 Rem Sol7

forse è proprio l'isola che non c'è che non c'è

Do Sol
E non è un'invenzione
Fa Do
e neanche un gioco di parole
Lam Mi7 Fa
se ci credi ti basta perché
Do Sol
poi la strada la trovi da te

Do Fa Do Sol Fa Do Lam Mi7 Fa Do Sol Do Fa Do

Lam Mi7 Lam Mi7 Son d'accordo con voi niente ladri e gendarmi, Do Sol ma che razza di isola è? Sol7 Rem Rem Sol7 Niente odio e violenza, nè soldati nè armi Sol7 Rem forse è proprio l'isola che non c'è... che non c'è...

Do Sol
Seconda stella a destra, questo è il cammino
Fa Do
e poi dritto fino al mattino
Lam Mi7 Fa
non ti puoi sbagliare perché
Do Sol Do Do7
quella è l'isola che non c'è

Fa Sol Do Do7 Fa
E ti prendono in giro se continui a cercarla
Do Sol Do Do7

ma non darti per vinto perchè
Fa Sol Do Do7 Fa

chi ci ha già rinunciato e ti ride alle spalle
Do Sol Fa Do

forse è ancora più pazzo di te

#### Luci a san siro

Hanno ragione,

Do Do7+

Do Do7+ mi han detto è vecchio tutto quello che lei fa Sol Rem7 parli di donne da buoncostume Rem7 Sol di questo han voglia se non l'ha capito già Do Do7+ Do Do7+ Do E che gli dico guardi non posso, io quando ho amato Do7+ Fa Fam Do Lam ho amato dentro gli occhi suoi magari anche fra le sue braccia Rem Sol7 Do Fa ma ho sempre pianto per la sua felicità Do Do7+ Do Do7+ Luci a San Siro. di quella sera, Do7+ Do Rem che c'è di strano, siamo stati tutti là Rem7 Sol ricordi il gioco, dentro la nebbia Rem7 Sol7 Do tu ti nascondi e se ti trovo ti amo là Do7+ Do7+ Do ma stai barando, tu stai gridando, Do7 Do così non vale è troppo facile così Fam Do Lam trovarti e amarti, giocare il tempo Sol7 sull'erba morta e con il freddo che fa qui. Re Re7+ Re Re7+ Ma il tempo emigra, m'han messo in mezzo, Re Re7+ Mim non son capace più di dire un solo no Mim7 ti vedo e a volte, ti vorrei dire Mim La7 ma questa gente intorno a noi che cosa fa? Re Re7+ Re Re7+ Re Re7+ Sol Fa la mia vita, fa la tua vita tanto doveva prima o poi finire lì Solm ridevi e forse, avevi un fiore Re Si7 Mim La7 non ti ho capita non mi hai capito mai. Mi Mi7+ Scrivi Vecchioni, scrivi canzoni Fa#m che più ne scrivi e più sei bravo e fai danè tanto che importa, a chi le ascolta, se lei c'è stata

Do Do7+

hanno ragione

**Si7 Mi** o non c'è stata e lei chi è

Mi7+ Mi7 La

Fatti pagare fatti valere più abbassi il capo e più ti dicono di sì

Lam Mi

e se hai le mani sporche, che importa,

**Fa#m Si7 Mi Do7** tienile chiuse, nessuno lo saprà.

Fa Fa7+ Fa Solm

Milano mia, portami via, fa tanto freddo schifo non ne posso più

Solm Do7

facciamo un cambio, prenditi pure

Solm Do7 Fa

quel po' di soldi quel po' di celebrità

Fa7+

ma dammi indietro, la mia Seicento

Fa Fa7 Sib

i miei vent'anni e una ragazza che tu sai

Sibm Fa

Milano scusa, stavo scherzando,

Solm Do7 Fa

luci a San Siro non ne accenderanno più.

# Sogna ragazzo sogna (Roberto Vecchioni)

DO D07+ E ti diranno parole rosse come il sangue, nere come la notte; DO7+ ma non è vero, ragazzo, che la ragione sta sempre col più forte: FA RE-7 io conosco poeti che spostano i fiumi con il pensiero, MI-SOL e naviganti infiniti che sanno parlare con il cielo. DO DO7+ Chiudi gli occhi, ragazzo, e credi solo a quel che vedi dentro; DO7+ stringi i pugni, ragazzo, non lasciargliela vinta neanche un momento; RE-7 copri l'amore, ragazzo, ma non nasconderlo sotto il mantello: MI-SOL a volte passa qualcuno, a volte c'è qualcuno che deve vederlo. DO SOL/DO Sogna, ragazzo, sogna quando sale il vento nelle vie del cuore, DO SOL/DO quando un uomo vive per le sue parole o non vive più; FA RE-7 sogna, ragazzo, sogna, non lasciarlo solo contro questo mondo, SOL non lasciarlo andare, sogna fino in fondo, fallo pure tu ... DO SOL/DO Sogna, ragazzo, sogna quando cala il vento ma non è finita, SOL/DO quando muore un uomo per la stessa vita che sognavi tu; FA RE-7 sogna, ragazzo, sogna, non cambiare un verso della tua canzone SOL MInon lasciare un treno fermo alla stazione, non fermarti tu ... DO DO7+ Lasciali dire che al mondo quelli come te perderanno sempre: DO7+ perché hai già vinto, lo giuro, e non ti possono fare più niente; RE-7 FA passa ogni tanto la mano su un viso di donna, passaci le dita: SOL nessun regno è più grande di questa piccola cosa che è la vita. DO D07+ E la vita è così forte che attraversa i muri per farsi vedere; DO7+ la vita è così vera che sembra impossibile doverla lasciare RE-7 la vita è così grande che quando sarai sul punto di morire, SOL DO pianterai un ulivo, convinto ancora di vederlo fiorire

DO SOL/DO

Sogna, ragazzo. sogna, quando lei si volta, quando lei non torna.

DO SOL/DO

quando il solo passo che fermava il cuore non lo senti più:

FA RE-7

sogna, ragazzo, sogna, passeranno i giorni, passerà l'amore,

MI- SOL

passeran le notti, finirà il dolore, sarai sempre tu.

DO SOL/DO

Sogna, ragazzo, sogna, piccolo ragazzo nella mia memoria.

DO SOL/DO

tante volte tanti dentro questa storia: non vi conto più;

FA RE-7

sogna, ragazzo, sogna, ti ho lasciato un foglio sulla scrivania.

MI- SOL

manca solo un verso a quella poesia, puoi finirla tu.

#### **BRIGANTE SE MORE**

Musicanova (E. Bennato)

Mim Sim Mim
Ammo pusato chitarre e tamburo
Sim Mim
pecchè sta musica s'addà cagnà
Sol Re Mim
simmo briganti e facimme paura
Sim Mim

Sim Mim e c'a scuppetta vulimme cantà.

e c'a scuppetta vulimmo cantà.

Mim Sim Mim

E mò cantammo sta nova canzona
Sim Mim

tutta la gente se l'adda 'mparà
Sol Re Mim

nun ce ne fotte d'o re Burbone
Sim Mim

ma 'a terra è 'a nosta e nun s'adda tuccà.
Sim Mim

ma 'a terra è 'a nosta e nun s'adda tuccà.

Mim Sim Mim

Tutte e paise d'a Basilicata
Sim Mim

se sò scetati e vonno luttà
Sol Re Mim

pure 'a calabria mo s'è arrevotata
Sim Mim

e stu nemico 'o facimme tremmà.
Sim Mim

e stu nemico 'o facimme tremmà.

Mim Sim Mim

Femmene belle ca date lu core
Sim Mim

si lu brigante vulite salvà
Sol Re Mim

nunn'ho cercate scurdateve 'o nome
Sim Mim

chi ce fa 'a guerra nun tene pietà.
Sim Mim

chi ce fa 'a guerra nun tene pietà.

Mim Sim Mim
Chi ha visto 'o lupo e s'è miso paura
Sim Mim
nun sape buono qual è 'a verità
Sol Re Mim
'o vero lupo ca magna 'e criature
Sim Mim
è 'o piemuntese c'avimma caccià.
Sim Mim
è 'o piemuntese c'avimma caccià.

Mim Sim Mim Ommo se nasce, brigante se more Sim Mim ma fino all'ultimo avimma sparà Sol Re Mim e si murimmo menate nu sciore Sim Mim è na jastemma pe' sta libertà. Sim Mim è na jastemma pe' sta libertà. Sim è na jastemma pe' sta libertà. Sim Mim

è na jastemma pe' sta libertà.

# VULESSE ADDEVENTARE NU BRIGANTE

Mi- Do Mi--Vulesse addeventar suricillo oi nenna né Mi-Pe li rusicare sti catene ca m'astrigneno Si7 Milu ped e me fanno schiavo Mi- Do Mi--Vulesse addeventare pesce spada oi nenna né Mi-La-Pe puterli subito squartare tra lu funno Mi-Si7 de lu mare sti nemici nostre. Mi- Do Mi--Vulesse addeventare na palomma oi nenna né Mi-La-Pe puter libero vulare e 'nguacchiare Si7 Mili divise a tutte e piemuntisi. Mi- Do Mi--Vulesse addeventare na tamorra oi nenna né La-Mi-Pe scetare a tutta chella gente ca nun ha

Mi-

capito niente e ce sta a guardà.

Si7

Mi- Do Mi-Vulesse addeventare na bannera oi nenna né
La- MiPe dare nu culor a chesta guerra c'adda
Si7 Miliberà sta terra o ce fa murì

Mi- Do Mi- (La- Fa La-)

Vulesse addeventare nu brigante oi nenna né
La- (Re-) Mi- (La-)

Ca po' sta sulo a la muntagna scura pe te fa
Si7 (Mi7) Mi- (La-)
empre paura fino a quanno more.

#### **SO NATO A LO CILIENTO**

Sol7 Do Fa Do Do So nato inta na terra profumata re fiuri re inestre Do Fa Do Sol7 Do Do7 E so cresciuto come a no purdito cchiù niccio ca vestito. Fa Do Sol 7 La-7 A l'acqua chiara come a no cristallo me so' lavato, Do Sol7 Lo sole e l'aria bella re sta terra m'ano asciuttato.

Do Fa
So nato a lo ciliento ... e me ne vanto!
Sol7 Do
So nato a lo ciliento ... e so' contento!
Do
E fino a quanno campo
Fa
Si tengo voce canto
Sol7 (1) La- (2) Fa
So nato a lo ciliento ... e me ne vanto!

Sol7 Do Fa Do Do Aggio cantato 'nzieme a l'aucieddi canzoni a matutino, Do Fa Do Sol7 Do Do7 E saccio lo sapore re nu scuorzo sponzato inta lu vino. Fa Do Sol 7 La-7 Papà ricia ca 'mpere a 'no ceraso m'avia trovato, Ma po' aggio visto nasce li crapetti e me so' scetato.

So nato a lo ciliento ... e me ne vanto!

Do Fa Do Sol7 Do Madonna e quanta gente ca è partita e nun è cchiù turnata, Do Fa Do Sol7 Do Do7 e come a 'no piccione re palammo pur io so' assavolato, Do Sol 7 ma grazie a Dio la terra ca scarpiso non è lontana Fa Do Sol7 Do e ancora pozzo sente lo calore re n'ata mano.

So nato a lo ciliento ... e me ne vanto!

#### La Bamba

#### DO FA SOL

Para bailar la Bamba, Para bailar la Bamba se necesita una poca de gracia, una poca de gracia para mi para ti Y'ariba y'ariba y'ariba y'ariba por ti sere, por ti sere, por ti sere Yo no soy marinero, yo no soy marinero soy capitan, soy capitan bamba, bamba, bamba, bamba, bamba, Para bailar la Bamba, Para bailar la Bamba se necesita una poca de gracia, una poca de gracia para mi para ti Y'ariba y'ariba Para bailar la Bamba, Para bailar la Bamba se necesita una poca de gracia, una poca de gracia para mi para ti Y'ariba y'ariba y'ariba por ti sere, por ti sere, por ti sere bamba, bamba.

## **Bianco Natale**

Intro Do Re- Sol Fa Sol Do Do7 Fa Fa- Do Re- Sol7 Do

Do Re- Sol Fa

Quel lieve tuo candor, neve,

Sol Do

discende lieto nel mio cuor.

Do7 Fa Fa-

Nella notte santa il cuor esulta

Do Re- Sol7

d'amor, è Natale ancor.

Do Re- Sol Fa

E viene giù dal ciel lento,

Sol Do

un dolce canto ammaliator

Do7 Fa Fa-

che ti dice "Spera anche tu."

Do Re- Sol7 Do Fa Do

È Natale, non soffrire più.

La

Re Mi- La Sol

E viene giù dal ciel lento,

La Re

un dolce canto ammaliator

Re7 Sol Sol-

che ti dice "Spera anche tu."

Re Mi- La7 Re Sol Re

È Natale, non soffrire più.